Zarządzenie nr 10/2026 r.
Dyrektora
Muzeum Przyrody i Techniki
Ekomuzeum im. Jana Pazdura w Starachowicach
z dnia 27 lipca 2026 r.

w sprawie: zmiany Regulaminu Zwiedzania Muzeum Przyrody i Techniki Ekomuzeum im. Jana Pazdura w Starachowicach.

Na podstawie: ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (t.j. Dz.U. z 2020 r. poz. 902.), ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej z dnia 25 października 1991 r. (t.j. Dz.U. z 2020 r. poz. 194), Statutu Muzeum Przyrody i Techniki Ekomuzeum im. Jana Pazdura w Starachowicach (Uchwała Rady Powiatu w Starachowicach z dn. 29 sierpnia 2012 r. Nr XII/173/2012)

zarządzam, co następuje:

§ 1

Wprowadza się Regulamin Zwiedzania i przebywania na terenie Muzeum Przyrody i Techniki Ekomuzeum im. Jana Pazdura w Starachowice, stanowiący załącznik nr 1 do niniejszego zarządzenia.

§ 2

Zobowiązuje się wszystkich pracowników zatrudnionych w Muzeum Przyrody i Techniki Ekomuzeum im. Jana Pazdura w Starachowicach do zapoznania się z treścią regulaminu, o którym mowa w § 1.

§ 3

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem 1 sierpnia 2026 r.

Dyrektor Muzeum Przyrody i Techniki
w Starachowicach
Paweł Kołodziejski

Liczba egz.:
1. a/a
2. Dział Administracyjno – Gospodarczy
3. Dział Obsługi Ruchu Turystycznego
4. Tablica ogłoszeń

Regulamin zwiedzania i przebywania na terenie Muzeum Przyrody i Techniki Ekomuzeum im. Jana Pazdura w Starachowicach

§ 1
Przepisy ogólne

1. Teren Muzeum jak i znajdujące się na nim obiekty wpisane są do rejestru zabytków i stanowią integralną, chronioną prawem całość. Niszczenie lub uszkadzanie zabytków grozi odpowiedzialnością karną.
2. Muzeum objęte jest całodobową ochroną fizyczną oraz monitoringiem wizyjnym.
3. Muzeum zwiedzać można przez cały rok, z wyłączeniem poniedziałków, dni świątecznych t.j: 1 stycznia, 6 stycznia, 1 listopada, 11 listopada, 24-26 grudnia, Świąt Wielkanocnych (sobota, niedziela, poniedziałek) oraz innych dni wyznaczonych przez Dyrekcję Muzeum.
4. Zwiedzanie rozpoczyna się o pełnych godzinach.

   Godziny zwiedzania:

   Sezon letni (1 kwietnia – 31 października) czas zwiedzania ok. 2 godzin
   - **Poniedziałek – nieczynne dla zwiedzających**
   - **Wtorek 10:00-15:00**
   - **środa, piątek 8:00 – 16:00**
   - **Czwartek 8:00 – 17:00**
   - **Sobota, niedziela: 10:00 – 16:00**

   Sezon zimowy (1 listopada – 31 marca) czas zwiedzania ok. 1 godziny.
   - **Poniedziałek – nieczynne dla zwiedzających**
   - **Wtorek 10:00 – 15:00**
   - **środa, czwartek, piątek 8:00 – 16:00**
   - **Sobota, niedziela 10:00 - 15:00**

   W uzasadnionych przypadkach Dyrektor Muzeum może skrócić lub wydłużyć czas zwiedzania oraz godziny zwiedzania, a także wyłączyć część Muzeum ze zwiedzania zwłaszcza ze względu na odbywające się w Muzeum imprezy, remonty, a także w przypadku awarii lub niekorzystnych warunków pogodowych.
5. Wstęp na teren Muzeum jest możliwy wyłącznie na podstawie ważnego biletu wstępu albo za odrębnie wyrażoną zgodą Dyrektora Muzeum lub upoważnionego pracownika Muzeum. Wstęp bezpłatny na wystawy stałe obowiązuje we wtorek.
6. Cennik biletów, atrakcji oraz innych usług oferowanych przez Muzeum ustala Dyrektor Muzeum w drodze zarządzenia. Aktualne informacje na temat rodzajów i cen biletów udostępniane są w recepcji Muzeum i na stronie internetowej Muzeum pod adresem www.ekomuzeum.pl.
7. **Bilety ulgowe przysługują:**
   - **Dzieciom powyżej 4 roku życia, młodzieży szkolnej oraz studentom do 26 roku życia.**
   - **Emerytom i rencistom.**
   - **Przewodnikom zrzeszonym w PTTK lub POT.**
   - **Honorowym Dawcom Krwi (pod warunkiem, że od ostatniego pobrania minął nie więcej niż rok).**
   - **Działaczom opozycji antykomunistycznej oraz osobom represjonowanym.**

   Bilety darmowe przysługują:
   - **Dzieciom do lat 4.**
   - **Opiekunom grup zorganizowanych (zwolnienie przysługuje maksymalnie 1 opiekunowi na 10 osób).**
   - **Muzealnikom.**

- **Wstęp ulgowy lub bezpłatny przysługuje również innym uprawnionym osobom w myśl art. 10 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 385. Z późn. zm.**

8. Zwiedzanie odbywa się z udziałem przewodnika muzealnego w grupach liczących nie więcej niż 25 osób.
9. Ze względów bezpieczeństwa, prowadzonych prac konserwatorskich lub w innych szczególnych sytuacjach, dostęp do miejsc i budynków na terenie Muzeum może zostać decyzją Dyrektora Muzeum ograniczony lub całkowicie wyłączony.
10. Ze względów bezpieczeństwa w szczególności w sytuacji wystąpienia burzy, silnego wiatru, intensywnych opadów atmosferycznych, przewodnik muzealny może odmówić wstępu do Muzeum lub przerwać zwiedzanie. W takich sytuacjach bilety podlegają zwrotowi do kasy za zwrotem ich ceny.
11. Zasady obecności mediów na terenie Muzeum powinny być uzgodnione każdorazowo z Dyrektorem Muzeum.
12. Organizowanie konferencji prasowych, sesji fotograficznych, zgromadzeń publicznych na terenie Muzeum wymaga zgody Dyrektora Muzeum.

§ 2
Przepisy porządkowe

1. W czasie pobytu w Muzeum należy stosować się do poleceń pracowników Muzeum. Dopuszcza się poruszanie po terenie Muzeum wyłącznie pod nadzorem pracownika Muzeum.
2. Osoby niepełnoletnie mogą zwiedzać Muzeum tylko w towarzystwie dorosłego opiekuna.
3. Grupy zorganizowane zobowiązane są posiadać swoich opiekunów upoważnionych do reprezentacji grupy w kontaktach z pracownikami Muzeum.
4. Opiekunowie osób niepełnoletnich oraz grup zorganizowanych odpowiedzialni są za zachowanie i bezpieczeństwo swoich podopiecznych.
5. Osoby odwiedzające Muzeum mogą przebywać i przemieszczać się wyłącznie w granicach udostępnionych obszarów i obiektów.
6. Należy zachować szczególną ostrożność ze względu na poprzemysłową specyfikę przestrzeni (np. nierówności podłoża, tory kolejowe, kanały i inne instalacje przemysłowe) wynikającą z autentyczności historycznego miejsca.
7. Należy zachowywać się w sposób nie zagrażający bezpieczeństwu innych osób.
8. Odpady, śmieci, zużyte opakowania, itp. należy pozostawiać w wyłącznie w miejscach do tego przeznaczonych.
9. Ochrona Muzeum na podstawie uprawnień wynikających z ustawy z dnia 22 sierpnia 1997 r. *o ochronie osób i mienia* (t.j. Dz. U. z 2021 r. poz. 1995 z późn. zm.) ma prawo do interwencji i wezwania do opuszczenia Muzeum osób, które nie mają uprawnień do przebywania na terenie Muzeum, nie przestrzegają Regulaminu zwiedzania; zakłócają porządek publiczny; nie przestrzegają zasad bezpieczeństwa. Z tego tytułu nie przysługują odwiedzającym żadne roszczenia.
10. Muzeum zastrzega sobie prawo do odmówienia wstępu na teren Muzeum osobom, co do których zachodzi podejrzenie, że są nietrzeźwi lub pozostają pod wpływem środków odurzających oraz osobom, u których znaleziono jakiekolwiek środki odurzające, a także osobom, u których stwierdzono posiadanie broni oraz jakichkolwiek innych przedmiotów, które mogą stanowić zagrożenie dla zdrowia lub życia.
11. Muzeum nie ponosi odpowiedzialności przedmioty pozostawione na jego terenie oraz skradzione lub zaginione podczas pobytu na terenie Muzeum.

§ 3
Zakazy

Na terenie Muzeum obowiązują zakazy:

1. Pozostawiania przyniesionych przez siebie przedmiotów (toreb, paczek itp.) z wyjątkiem odpadów, śmieci, zużytych opakowań itp. wyłącznie w miejscach do tego nieprzeznaczonych.

2. Przemieszczania oraz wchodzenia na obiekty, urządzenia, instalacje i eksponaty muzealne.
3. Hałaśliwego zachowania i biegania.
4. Wchodzenia w miejsca oznaczone tabliczkami „Wstęp Wzbroniony", „Zakaz Wstępu" itp.;
5. Spożywania posiłków, alkoholu, palenia tytoniu i e-papierosów.
6. Wjazdu jakimikolwiek pojazdami, z wyjątkiem wózków inwalidzkich i wózków dziecięcych.
7. Wprowadzania lub wnoszenia zwierząt (zakaz nie dotyczy psa przewodnika towarzyszącego osobie niepełnosprawnej).
8. Akwizycji oraz wnoszenia lub umieszczania flag, transparentów, plakatów, reklam itp.
9. Wnoszenia broni, przedmiotów i środków mogących zagrażać życiu, zdrowiu i bezpieczeństwu.
10. Wejścia na teren Muzeum pod wpływem alkoholu lub innych środków odurzających.
11. Używania instrumentów muzycznych, radioodbiorników oraz innego sprzętu nagłaśniającego.
12. Używania dronów na terenie Muzeum, bez zgody Dyrektora Muzeum.
13. Utrwalania, nagrywania, wykorzystywania, upubliczniana, rozpowszechniania, powielania wizerunku oraz wypowiedzi pracowników Muzeum oraz innych osób przebywających na terenie Muzeum bez wyraźnej zgody tych osób z zastrzeżeniem, iż zgoda taka może być cofnięta w każdej chwili, w dowolnej formie, bez podania przyczyn. Osoba, która uzyskała zgodę na korzystanie z wizerunku lub wypowiedzi zobowiązana jest do podania nr telefonu, adresu poczty email lub innego medium umożliwiającego niezwłoczne dostarczenie jej oświadczenia o cofnięciu zgody. Wykorzystywanie wizerunku lub wypowiedzi bez wymaganego upoważnienia lub po cofnięciu zgody skutkować będzie powstaniem odpowiedzialności z tytułu naruszenia dóbr osobistych lub praw autorskich.

§ 4
Zasady fotografowania

1. Osoby przebywające na terenie Muzeum na podstawie ważnego biletu upoważnione są do wykonywania na własny użytek osobisty zdjęć i filmów utrwalających tereny, obiekty oraz ekspozycje Muzeum bez dodatkowej opłaty i zgody Dyrektora Muzeum z zastrzeżeniem § 3 ust. 13.
2. Tworzenie i utrwalanie utworu fotograficznego i audiowizualnego, którego przedmiotem są tereny, obiekty oraz ekspozycje Muzeum, nie jest równoznaczne z uzyskaniem licencji do publikacji takiego utworu albo innego jego wykorzystania w celach upublicznienia lub komercyjnych.
3. Fotografie i nagrania audiowizualne, na których utrwalone są tereny, obiekty, ekspozycje (w tym utwory audiowizualne stanowiące części składowe ekspozycji), nagrania z audio-przewodników, nie mogą być rozpowszechniane lub publikowane w celach komercyjnych, informacyjnych lub promocyjnych bez zgody Dyrektora Muzeum.
4. Kwota opłata za sesję fotograficzną ustalana jest w drodze zarządzenia Dyrektora Muzeum i udostępniana jest w recepcji Muzeum oraz na stronie internetowej Muzeum www.ekomuzeum.pl

§ 5
Postanowienia końcowe

Wejście na teren Muzeum jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu. Wobec osób nie stosujących się do powyższych zasad zostaną zastosowane przewidziane w prawie środki.

Starachowice, dnia 27.07.2026 r.

Dyrektor Muzeum Przyrody i Techniki
w Starachowicach
Paweł Kołodziejski

Regulamin zwiedzania i przebywania na terenie Muzeum Przyrody i Techniki Ekomuzeum im. Jana Pazdura w Starachowicach

§ 1
Przepisy ogólne

1. Teren Muzeum jak i znajdujące się na nim obiekty wpisane są do rejestru zabytków i stanowią integralną, chronioną prawem całość. Niszczenie lub uszkadzanie zabytków grozi odpowiedzialnością karną.
2. Muzeum objęte jest całodobową ochroną fizyczną oraz monitoringiem wizyjnym.
3. Muzeum zwiedzać można przez cały rok, z wyłączeniem poniedziałków, dni świątecznych t.j: 1 stycznia, 6 stycznia, 1 listopada, 11 listopada, 24-26 grudnia, Świąt Wielkanocnych (sobota, niedziela, poniedziałek) oraz innych dni wyznaczonych przez Dyrekcję Muzeum.
4. Zwiedzanie rozpoczyna się o pełnych godzinach.
   Godziny zwiedzania:
   Sezon letni (1 kwietnia – 31 października) czas zwiedzania ok. 2 godzin
   - **Poniedziałek – nieczynne dla zwiedzających**
   - **Wtorek 10:00-15:00**
   - **środa, piątek 8:00 – 16:00**
   - **Czwartek 8:00 – 17:00**
   - **Sobota, niedziela: 10:00 – 16:00**

   Sezon zimowy (1 listopada – 31 marca) czas zwiedzania ok. 1 godziny.
   - **Poniedziałek – nieczynne dla zwiedzających**
   - **Wtorek 10:00 – 15:00**
   - **środa, czwartek, piątek 8:00 – 16:00**
   - **Sobota, niedziela 10:00 - 15:00**

   W uzasadnionych przypadkach Dyrektor Muzeum może skrócić lub wydłużyć czas zwiedzania oraz godziny zwiedzania, a także wyłączyć część Muzeum ze zwiedzania zwłaszcza ze względu na odbywające się w Muzeum imprezy, remonty, a także w przypadku awarii lub niekorzystnych warunków pogodowych.
5. Wstęp na teren Muzeum jest możliwy wyłącznie na podstawie ważnego biletu wstępu albo za odrębnie wyrażoną zgodą Dyrektora Muzeum lub upoważnionego pracownika Muzeum. Wstęp bezpłatny na wystawy stałe obowiązuje we wtorek.
6. Cennik biletów, atrakcji oraz innych usług oferowanych przez Muzeum ustala Dyrektor Muzeum w drodze zarządzenia. Aktualne informacje na temat rodzajów i cen biletów udostępniane są w recepcji Muzeum i na stronie internetowej Muzeum pod adresem www.ekomuzeum.pl.
7. **Bilety ulgowe przysługują:**
   - **Dzieciom powyżej 4 roku życia, młodzieży szkolnej oraz studentom do 26 roku życia.**
   - **Emerytom i rencistom.**
   - **Przewodnikom zrzeszonym w PTTK lub POT.**
   - **Honorowym Dawcom Krwi (pod warunkiem, że od ostatniego pobrania minął nie więcej niż rok).**
   - **Działaczom opozycji antykomunistycznej oraz osobom represjonowanym.**

   Bilety darmowe przysługują:
   - **Dzieciom do lat 4.**
   - **Opiekunom grup zorganizowanych (zwolnienie przysługuje maksymalnie 1 opiekunowi na 10 osób).**
   - **Muzealnikom.**

- **Wstęp ulgowy lub bezpłatny przysługuje również innym uprawnionym osobom w myśl art. 10 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 385. Z późn. zm.**

8. Zwiedzanie odbywa się z udziałem przewodnika muzealnego w grupach liczących nie więcej niż 25 osób.
9. Ze względów bezpieczeństwa, prowadzonych prac konserwatorskich lub w innych szczególnych sytuacjach, dostęp do miejsc i budynków na terenie Muzeum może zostać decyzją Dyrektora Muzeum ograniczony lub całkowicie wyłączony.
10. Ze względów bezpieczeństwa w szczególności w sytuacji wystąpienia burzy, silnego wiatru, intensywnych opadów atmosferycznych, przewodnik muzealny może odmówić wstępu do Muzeum lub przerwać zwiedzanie. W takich sytuacjach bilety podlegają zwrotowi do kasy za zwrotem ich ceny.
11. Zasady obecności mediów na terenie Muzeum powinny być uzgodnione każdorazowo z Dyrektorem Muzeum.
12. Organizowanie konferencji prasowych, sesji fotograficznych, zgromadzeń publicznych na terenie Muzeum wymaga zgody Dyrektora Muzeum.

§ 2
Przepisy porządkowe

1. W czasie pobytu w Muzeum należy stosować się do poleceń pracowników Muzeum. Dopuszcza się poruszanie po terenie Muzeum wyłącznie pod nadzorem pracownika Muzeum.
2. Osoby niepełnoletnie mogą zwiedzać Muzeum tylko w towarzystwie dorosłego opiekuna.
3. Grupy zorganizowane zobowiązane są posiadać swoich opiekunów upoważnionych do reprezentacji grupy w kontaktach z pracownikami Muzeum.
4. Opiekunowie osób niepełnoletnich oraz grup zorganizowanych odpowiedzialni są za zachowanie i bezpieczeństwo swoich podopiecznych.
5. Osoby odwiedzające Muzeum mogą przebywać i przemieszczać się wyłącznie w granicach udostępnionych obszarów i obiektów.
6. Należy zachować szczególną ostrożność ze względu na poprzemysłową specyfikę przestrzeni (np. nierówności podłoża, tory kolejowe, kanały i inne instalacje przemysłowe) wynikającą z autentyczności historycznego miejsca.
7. Należy zachowywać się w sposób nie zagrażający bezpieczeństwu innych osób.
8. Odpady, śmieci, zużyte opakowania, itp. należy pozostawiać w wyłącznie w miejscach do tego przeznaczonych.
9. Ochrona Muzeum na podstawie uprawnień wynikających z ustawy z dnia 22 sierpnia 1997 r. *o ochronie osób i mienia* (t.j. Dz. U. z 2021 r. poz. 1995 z późn. zm.) ma prawo do interwencji i wezwania do opuszczenia Muzeum osób, które nie mają uprawnień do przebywania na terenie Muzeum, nie przestrzegają Regulaminu zwiedzania; zakłócają porządek publiczny; nie przestrzegają zasad bezpieczeństwa. Z tego tytułu nie przysługują odwiedzającym żadne roszczenia.
10. Muzeum zastrzega sobie prawo do odmówienia wstępu na teren Muzeum osobom, co do których zachodzi podejrzenie, że są nietrzeźwi lub pozostają pod wpływem środków odurzających oraz osobom, u których znaleziono jakiekolwiek środki odurzające, a także osobom, u których stwierdzono posiadanie broni oraz jakichkolwiek innych przedmiotów, które mogą stanowić zagrożenie dla zdrowia lub życia.
11. Muzeum nie ponosi odpowiedzialności przedmioty pozostawione na jego terenie oraz skradzione lub zaginione podczas pobytu na terenie Muzeum.

§ 3
Zakazy

Na terenie Muzeum obowiązują zakazy:

1. Pozostawiania przyniesionych przez siebie przedmiotów (toreb, paczek itp.) z wyjątkiem odpadów, śmieci, zużytych opakowań itp. wyłącznie w miejscach do tego nieprzeznaczonych.

2. Przemieszczania oraz wchodzenia na obiekty, urządzenia, instalacje i eksponaty muzealne.
3. Hałaśliwego zachowania i biegania.
4. Wchodzenia w miejsca oznaczone tabliczkami „Wstęp Wzbroniony", „Zakaz Wstępu" itp.;
5. Spożywania posiłków, alkoholu, palenia tytoniu i e-papierosów.
6. Wjazdu jakimikolwiek pojazdami, z wyjątkiem wózków inwalidzkich i wózków dziecięcych.
7. Wprowadzania lub wnoszenia zwierząt (zakaz nie dotyczy psa przewodnika towarzyszącego osobie niepełnosprawnej).
8. Akwizycji oraz wnoszenia lub umieszczania flag, transparentów, plakatów, reklam itp.
9. Wnoszenia broni, przedmiotów i środków mogących zagrażać życiu, zdrowiu i bezpieczeństwu.
10. Wejścia na teren Muzeum pod wpływem alkoholu lub innych środków odurzających.
11. Używania instrumentów muzycznych, radioodbiorników oraz innego sprzętu nagłaśniającego.
12. Używania dronów na terenie Muzeum, bez zgody Dyrektora Muzeum.
13. Utrwalania, nagrywania, wykorzystywania, upubliczniana, rozpowszechniania, powielania wizerunku oraz wypowiedzi pracowników Muzeum oraz innych osób przebywających na terenie Muzeum bez wyraźnej zgody tych osób z zastrzeżeniem, iż zgoda taka może być cofnięta w każdej chwili, w dowolnej formie, bez podania przyczyn. Osoba, która uzyskała zgodę na korzystanie z wizerunku lub wypowiedzi zobowiązana jest do podania nr telefonu, adresu poczty email lub innego medium umożliwiającego niezwłoczne dostarczenie jej oświadczenia o cofnięciu zgody. Wykorzystywanie wizerunku lub wypowiedzi bez wymaganego upoważnienia lub po cofnięciu zgody skutkować będzie powstaniem odpowiedzialności z tytułu naruszenia dóbr osobistych lub praw autorskich.

§ 4
Zasady fotografowania

1. Osoby przebywające na terenie Muzeum na podstawie ważnego biletu upoważnione są do wykonywania na własny użytek osobisty zdjęć i filmów utrwalających tereny, obiekty oraz ekspozycje Muzeum bez dodatkowej opłaty i zgody Dyrektora Muzeum z zastrzeżeniem § 3 ust. 13.
2. Tworzenie i utrwalanie utworu fotograficznego i audiowizualnego, którego przedmiotem są tereny, obiekty oraz ekspozycje Muzeum, nie jest równoznaczne z uzyskaniem licencji do publikacji takiego utworu albo innego jego wykorzystania w celach upublicznienia lub komercyjnych.
3. Fotografie i nagrania audiowizualne, na których utrwalone są tereny, obiekty, ekspozycje (w tym utwory audiowizualne stanowiące części składowe ekspozycji), nagrania z audio-przewodników, nie mogą być rozpowszechniane lub publikowane w celach komercyjnych, informacyjnych lub promocyjnych bez zgody Dyrektora Muzeum.
4. Kwota opłata za sesję fotograficzną ustalana jest w drodze zarządzenia Dyrektora Muzeum i udostępniana jest w recepcji Muzeum oraz na stronie internetowej Muzeum www.ekomuzeum.pl

§ 5
Postanowienia końcowe

Wejście na teren Muzeum jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu. Wobec osób nie stosujących się do powyższych zasad zostaną zastosowane przewidziane w prawie środki.

Starachowice, dnia 27.07.2026 r.

Dyrektor Muzeum Przyrody i Techniki
w Starachowicach
Paweł Kołodziejski